

# Bandera

*d,j,Dan, U.S.A. ( 2013 )*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 48 comptes

Position Open Double Hand Hold

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Bandera / Mona McCall** 125 BPM

Intro de 24 comptes



**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 17-12-13



## 1-6 Cross, Side, Step, Cross, Side, Step,

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - PG sur place

*Paume G contre paume G*

4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - PD sur place

*Paume D contre paume D*

## 7-12 Cross, Side, Step, Cross, Side, Step

1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - PG sur place

*Paume G contre paume G*

4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - PD sur place

*Paume D contre paume D*

## 13-18 H : Back, Together, On Place, Back, Together, On Place,

**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together, Back, Together, On Place,**

1-2-3 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG sur place

**F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière L.O.D.**

**PG à côté du PD**

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place

## 19-24 1/8 Turn, Step, 1/4 Turn, Step, Step, 1/8 Turn,

1-2 1/8 de tour à droite et PG devant en diagonale à droite - PD devant en diagonale à droite

3 Pivot 1/4 de tour à gauche face à la diagonale gauche

4-5 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en diagonale à gauche

6 Pivot 1/8 de tour à droite L.O.D.

## 25-30 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Together,

*Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme*

1 1/4 de tour à gauche et PG devant

2-3 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD

*Lâcher les mains D, reprendre les mains G*

*La femme passe sous les bras G*

4-5 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG devant

6 PD à côté du PG

*Position Sweetheart, face à L.O.D.*

## 31-36 Step, Together, On Place, Back, Together, On Place,

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG - PG sur place

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place

## 37-42 H : Step, Together, On Place, Back, Together, On Place,

**F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, On Place, Back, Together, On Place,**

*La femme passe sous les bras D*

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG - PG sur place

**F : 1/4 de tour à gauche et PG devant en diagonale à gauche**

**1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD**

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

*Position Open Double Hand Hold*

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD sur place

## 43-48 Step, Touch, Hold, Back, Touch, Hold.

1-2-3 PG devant - Pointe D à droite - Pause

4-5-6 PD derrière - Pointe G à gauche - Pause