

# Better Than That (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 48

**Mur:** 4

**Niveau:** Beginner

**Chorégraphe:** Chrystel Arréou (FR) - Février 2024

**Musique:** Better Than That - Hayley Jensen



**Intro : 16 comptes**

## **CHASSE R, BACK ROCK, CHASSE L, BACK ROCK**

1&2 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D  
3-4 PG derrière, Retour sur PD  
5&6 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG à G  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

## **STEP LOCK, STEP LOCK STEP, STEP LOCK, STEP LOCK STEP (DIAGONALLY R & L)**

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD en diagonale D  
3&4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant  
5-6 PG devant, Lock PD derrière PG en diagonale G  
7&8 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

## **CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN R, STEP, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE**

1-2 Croise PD devant PG, Retour sur PG  
3&4 ¼ tour à D et PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant 3h  
5-6 Marche PG, ¼ tour à D (PdC s/ PD)  
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD 6h

## **MODIFIED RUMBA BOX**

1-2 PD à D, Assemble PG à côté du PD  
3&4 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD derrière  
5-6 PG à G, Assemble PD à côté du PG  
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

## **TOE STRUT R, TOE STRUT L, ROCKING CHAIR**

1-2 Pose Pointe D devant, Abaisse Talon D  
3-4 Pose Pointe G devant, Abaisse Talon G  
5-6 PD devant, Retour sur PG  
7-8 PD derrière, Retour sur PG

## **TOE STRUT R, TOE STRUT L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R**

1-2 Pose Pointe D devant, Abaisse Talon D  
3-4 Pose Pointe G devant, Abaisse Talon G  
5-6 Croise PD devant PG, Recule PG  
7-8 ¼ tour à D et PD à D, Croise PG devant PD 9h

**Final : Au 7ème mur (Départ 6h), après 32 comptes (face 12h), ajouter STOMP D, STOMP G**  
**Bonne danse !! [countrysn10@free.fr](mailto:countrysn10@free.fr)**