



EVERYONE NEEDS A HERO

Chorégraphe: Roy Verdonk, Grace David & Jef Camps (janvier 2023)

Line dance : 64 Temps – 2 murs – 3 Tags

Niveau : Intermédiaire Facile

Musique: Holding Out for a Hero (136 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (février 2023)

Introduction: 16 comptes.

Section 1: Scuff, Out-Out, Knee Swivel, Kick-Ball-Cross, Side Rock/Recover

- 1&2 Scuff du PD à côté du PG, pas du PD à D, pas du PG à G,
- 3-4 Twist du genou D vers le genou G, twist du genou D vers l'extérieur (PdC sur le PG),
- 5&6 Kick du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 7-8 Pas du PD à D, retour sur le PG,

Section 2: Cross, ¼ Back, ½ Leg Swing, Step Forward, ¼ Pivot, Cross Samba

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Lève la jambe D et ½ tour à D en pivotant sur le PG, pas du PD à l'avant, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ¼ tour à D, **(12h00)**
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG à G (en avançant légèrement),

Section 3: Rock Forward/Recover, ¼ Toe Strut, Rock Forward/Recover, Full Turn Back

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3-4 ¼ tour à D et touche la pointe du PD à D, pose le talon du PD au sol,
- 5-6 Pas du PG l'avant, retour sur le PD,
- 7-8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière,

Section 4: Coaster Step, Walk R-L, ¼ Slide, Drag, 1/8 Sailor Step

- 1&2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
- 5-6 ¼ tour à G et pas du PD à D, glisse le PG vers le PD,
- 7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, 1/8 tour à G et pas du PG à l'avant, **(10h30)**

Section 5: Step Forward, ½ Pivot, ½ Shuffle Back, Walks Back, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(4h30)**
- 3&4 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière, **(10h30)**
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, (Option : Swivels durant ces 2 comptes)
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 6: Heel Grind 1/8 Side, Behind-Side-Cross, Slide, Drag, Kick-Ball-Cross

- 1-2 Pose le talon du D à l'avant, 1/8 tour à D et pas du PG à G, **(12h00)**
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Grand pas du PG à G, glisse le PD vers le PG,
- 7-8 Kick du PD en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,

Section 7: 2 x ¼ Monterey Turn

- 1-2 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, **(3h00)**
- 3-4 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 5-6 Touche la pointe du PD à D, ¼ tour à D et pas du PD à côté du PG, **(6h00)**
- 7-8 Touche la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,

Section 8: Diagonal Rock/Recover, Behind-Side-Cross, Diagonal Rock/Recover, Coaster Step

- 1-2 Pas du PD en diagonale avant D, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,
- 5-6 Pas du PG en diagonale avant G, retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant. **(6h00)**

TAGS

A la fin du mur 2 (qui commence face à 6h00 et se termine face à 12h00), ajouter les 8 comptes suivants

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
- 5-6 Pas du PD en diagonal avant D, pas du PG en diagonal avant G,
- 7-8 Pas du PD au centre, pas du PG à côté du PD.

A la fin des murs 3 (face à 6h00) et du mur 4 (face à 12h00), ajouter les 4 comptes suivants

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G,

TOUT LE MONDE A BESOIN D'UN HERO