



# RICH ON



Musique : « Rich On » by Tim & The Glory Boys

Chorégraphe : Séverine Fillion (FR, Oct 2024)

Description : Line Dance, Polka, 1 mur, Phrasée (Partie A : 60 comptes, Partie B : 32 comptes)

Niveau : Intermédiaire

Pas d'intro ... Commencer à danser tout de suite après les mots « Rich on ... »

**A – B – A – B – A - A (20) – A - A (16)**

## PARTIE A

**1-8 TRIPLE STEP FWD, TRIPLE STEP 1/2 T R, BACK KICK BALL CHANGE, KICK BALL STEP**

1&2 Triple step D G D devant

3&4 Triple step G D G devant en faisant un 1/2 tour à D

**6 :00**

5&6 Kick D derrière, revenir sur le PD à côté du PG, PG devant

7&8 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, poser PG devant

**9-16 TRIPLE STEP FWD, TRIPLE STEP 1/4 TURN R, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS**

1&2 Triple step D G D devant

3&4 1/4 tour à D et Triple step G D G à gauche

**9 :00**

5&6 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, PD à D

7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

**17-24 KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCHES, FLICK 1/4 TURN L**

1&2 Kick D en diagonale avant D, revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

3&4 Kick D en diagonale avant D, revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

**\*\* RESTART ici avec 1/4 tour à D pour reprendre la danse de face à 12:00**

5&6& Pointer le PD à D, revenir sur le PD à côté du PG, pointer le PG à G, revenir sur le PG

7-8 Pointer le PD à D, 1/4 tour à G avec Flick du PD derrière

**6 :00**

**25-32 ROCK FWD, COASTER STEP, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN L IN PLACE**

1-2 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG

3&4 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, PD devant

5-6 Rock step G devant, revenir en appui sur le PD

7&8 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la G

**33-40 JAZZ BOX 1/4 TURN R x 2**

1-4 Croiser le PD devant le PG, 1/4 tour à D et PG derrière, PD à D, PG devant

5-8 Croiser le PD devant le PG, 1/4 tour à D et PG derrière, PD à D, PG devant

**12 :00**

**41-44 SIDE STOMP RIGHT, HOLD, SIDE STOMP LEFT, HOLD**

1-4 Stomp D à D, pause, Stomp G à G, pause

**45-52 TRIPLE STEP FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE STEP FWD, 1/4 TURN R & TRIPLE STEP FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE STEP FWD**

- 1&2 Triple step D G D devant  
3&4 1/2 tour à G et Triple step G D G devant **6 :00**  
5&6 1/4 tour à D et Triple step D G D devant **9 :00**  
7&8 1/2 tour à G et Triple step G D G devant **3 :00**

**53-60 HEEL TAP DIAGONALLY FWD x 2, BEHIND SIDE CROSS, HEEL TAP DIAGONALLY FWD x 2, SAILOR 1/4 TURN L**

- 1-2 Taper deux fois le talon D en diagonale avant D  
3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, croiser le PD devant le PG  
5-6 Taper deux fois le talon G en diagonale avant G  
7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant **12 :00**

## **PARTIE B**

**1-8 STEP FWD – SWEEP (R & L), STEP FWD - HEEL SPLIT (R & L)**

- 1-2 Avancer le PD, Sweep du PG vers l'avant  
3-4 Poser le PG devant, Sweep du PD vers l'avant  
5&6 Poser le PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, revenir les 2 talons au centre  
7&8 Poser le PG devant, écarter les talons vers l'extérieur, revenir les 2 talons au centre

**9-16 TRIPLE BACK (R & L), FULL TURN R BACWARDS, OUT OUT IN IN**

- 1&2 Triple step D G D en arrière  
3&4 Triple step G D G en arrière  
5-6 1/2 Tour à D et poser PD devant, 1/2 tour à D et poser PG derrière  
&7&8 Ecarter PD à D, PG à G, revenir PD au centre, PG à côté du PD

**17-24 STEP FWD – SWEEP (R & L), STEP FWD - HEEL SPLIT (R & L)**

- 1-2 Avancer le PD, Sweep du PG vers l'avant  
3-4 Poser le PG devant, Sweep du PD vers l'avant  
5&6 Poser le PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, revenir les 2 talons au centre  
7&8 Poser le PG devant, écarter les talons vers l'extérieur, revenir les 2 talons au centre

**25-32 TRIPLE BACK (R & L), FULL TURN R BACWARDS, OUT OUT IN IN**

- 1&2 Triple step D G D en arrière  
3&4 Triple step G D G en arrière  
5-6 1/2 Tour à D et poser PD devant, 1/2 tour à D et poser PG derrière  
&7&8 Ecarter PD à D, PG à G, revenir PD au centre, PG à côté du PD

**FINAL : Après 16 comptes sur la dernière partie A, vous serez à 9 :00, faire 1/4 tour à D avec stomp D devant pour finir de face.**

**ENJOY & HAVE FUN !**